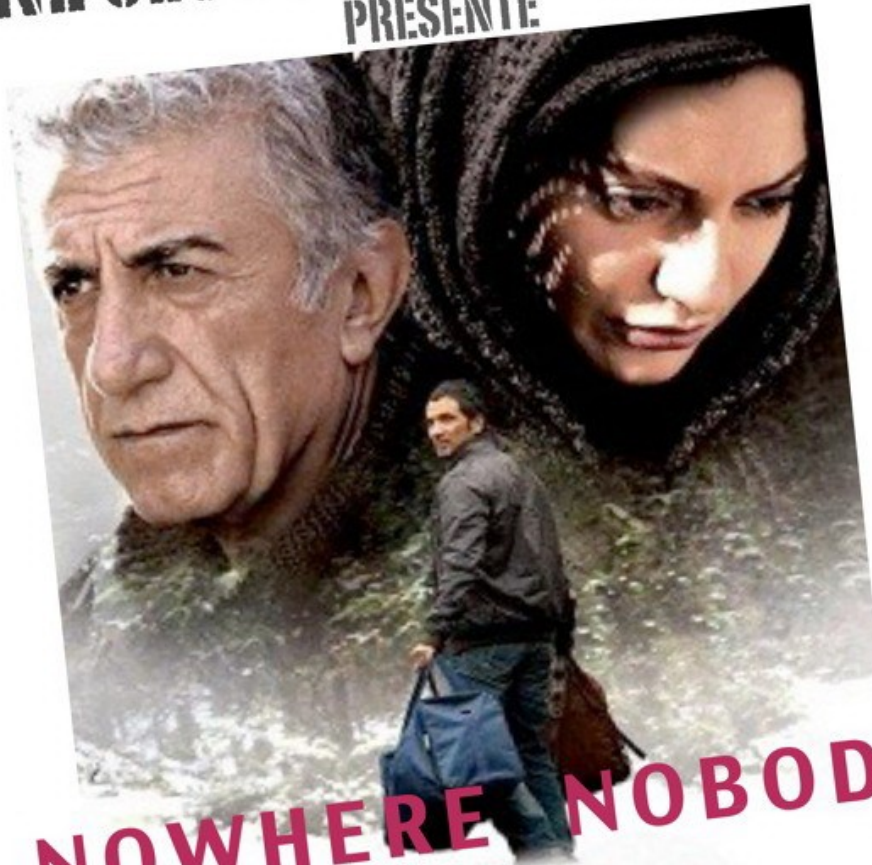


CINE CLUB PERSAN DE GENÈVE PRÉSENTE



NOWHERE NOBODY



MERCREDI 2 AVRIL 2014 À 21 H

V.O sous titres anglais

LES CINEMAS DU GRÜTLI

RUE DE GENERAL-DUFOUR 16, GENEVE

www.cine-club-persan.ch

www.cinemas-du-grutli.ch



CINE
CLUB
PERSAN
GENEVE

Nowhere Nobody – *Hich koja Hich kass*

by Ebrahim Sheibani

93 min. | Iran | 2012 | col | réalisateur : Ebrahim Sheibani, avec : Saber Abar, Mahnaz Afshar, Mohammadreza Fortutan, Babak Karimi, Reza Kianian

Version originale en persan avec sous-titres anglais



Synopsis

Mehran travaille comme un caissier dans un restaurant et subit la misère de sa vie simple. Encouragé par son ex-femme Marjan il fait des projets de vol et l'enlèvement, convaincant son ami Davood, un fabricant de pizza qui est de la même façon peu satisfait avec sa vie, de l'aider. Cependant, leurs plans sont bouleversés quand la femme de Davood, Yalda, les rejoint dans leur périple.



Critique

Au travers une série de flashbacks et d'anticipations, Nowhere Nobody raconte l'histoire de personnalités rapprochés par leur aspiration commune de rêve de bonheur par l'argent. Mais ils s'isolent davantage dans leur quête, perdant le sens même de leur identité durant leur périple qui s'apparente à une vaste errance. Dans la lignée du cinéma iranien philosophique de la Nouvelle vague, ce film offre comme une enquête approfondie sur le lien entretenu entre l'argent et le bonheur.

Biographie

Né en 1980 à Téhéran. Ebrahim Sheibani est réalisateur et acteur. Il a décroché un *Masters in Film Direction from Theater and Cinema College* au *Art campus of Tehran University*. Il a travaillé avec quelques-uns des plus illustres réalisateurs iraniens, parmi lesquels Darius Mehrjui, Bahram Beyzaie, Nasser Taqvaee, Ebrahim Hatamikia, Mohammad-Reza Honarmand and Rakhshan Bani-Etemad. Il a commencé sa carrière de réalisateur en 2001 avec un court-métrage remarqué, *Toloo-e Tarik*.

Nowhere Nobody – *Hich koja Hich kass*

by Ebrahim Sheibani

93 mins | Iran | 2012 | col | dir. Ebrahim Sheibani, with Saber Abar, Mahnaz Afshar, Mohammadreza Fortutan, Babak Karimi, Reza Kianian

In Persian with English subtitles



Synopsis

Nowhere Nobody tells a beautiful story of interconnected characters who chase a dream of happiness provided by money, only to become more isolated and lose a further sense of identity on their journey. Mehran works as a cashier in a restaurant and is stricken by the misery of his simple life. Encouraged by his ex-wife Marjan, he plans a robbery and a kidnapping, and convinces his friend Davood, a pizza maker who is similarly dissatisfied with his life, to assist him. However, their plans are threatened when Davood's wife, Yalda, joins them on their journey...



Through a series of flashbacks and flash forwards, 'Nowhere Nobody' tells a beautiful story of interconnected characters who meet through a series of events, each reeking of a desperate loneliness. They chase a dream of happiness based on money, yet become increasingly isolated, losing their sense of identity further over the course of their journey and the vast wilderness in which they find themselves wandering. In tune with New Wave Iranian cinema's philosophical key, this film works as a powerful investigation into the link between money and happiness.

Biography

Ebrahim Sheibani is an Iranian Director and Actor. He was born on October 18th, 1980 in Tehran, Iran. He received his Masters in Film Direction from Theater and Cinema College, Art campus of Tehran University. He has worked with Some of the prominent Iranian film directors, including Darius Mehrjui , Bahram Beyzaie, Nasser Taqvaei, Ebrahim Hatamikia, MohammadReza Honarmand and Rakhshan Bani-Etemad. He started his film career with a successful short film named " Toloo-e Tarik" in 2001.